

Loas : Les **Lwas** ou **Loas** (/lwa/, du français « les lois ») sont les esprits de la religion vaudou. On les appelle aussi « les Mystères » ou « les Invisibles ». Ils servent d'intermédiaires entre le Créateur (Bondye ou Bon Dieu) et les humains. Ils sont priés mais aussi honorés et servis en fonction de leurs goûts et attributs, au moyen de rites, de rythmes sacrés, de chansons, de danses, d'offrandes et autres services spécifiques. Les Lwas ne sont pas des divinités en elles-mêmes, ce sont des intermédiaires avec un Dieu lointain et indifférent. (source : wkipédia)

Wanga et Baka : Tout vaudouisant est convaincu qu'on peut capter les forces surnaturelles, les enfermer dans des bouteilles ou dans des paquets, qu'on appelle **wanga**, et avec eux préparer et jeter des mauvais sorts. (source : protestansdanslaville.org)

Bòkò : Les bokors figurent dans plusieurs contes haïtiens et sont souvent associés à la création de zombis à l'aide d'un breuvage ou d'une potion qui plonge dans un état de catalepsie donnant l'apparence de la mort, contenant généralement des poisons à des doses sub-mortelles (extraits de tétraodon et stramoine notamment). Dans ces légendes, cette potion donne l'impression que le buveur est mort, à la suite de quoi il est enterré. Quelques jours plus tard, le bokor revient chercher le "cadavre" et le force à agir suivant sa volonté, par exemple pour le travail manuel. La personne est, cependant, tout à fait vivante mais dans un état de conscience dissocié dans lequel elle ne peut pas maîtriser ce qu'elle dit ou fait. À ce point, quand la personne est sortie du tombeau et "réanimée", il devient esclave du bokor, on peut l'appeler un zombi. Cependant certaines histoires de zombis se dispensent d'explications rationnelles : le bokor y créerait des zombis à partir de corps morts dont l'âme (le "ti-bon-anj") s'est échappée.

De plus, les bokors sont dits travailler avec les âmes ou les esprits des zombis capturés dans un fétiche afin de renforcer son pouvoir. Les bokors travaillent habituellement avec les lwas, Baron Samedi, Kalfou, Papa Legba et Simbi (le lwa serpent). Et dans certains cas on dit qu'ils travaillent avec Grand Bois, le lwa de la forêt.

Les bokors sont aussi les "root workers" ("cheville ouvrière") du vaudou et du vaudou de Nouvelle-Orléans. Ce sont parfois des prêtres d'un temple vaudou mais pas toujours. Certains disent que l'on naît bokor, ceux qui sont nés avec un grand "ashe" (pouvoir). Un bokor peut être, dans une optique chrétienne, bon ou mauvais. Les films et les livres ont donné une image sombre et malfaisante du bokor et du vaudou, de manière caricaturale. Certains disent qu'un bokor peut être une personne ordinaire et avoir une haute moralité (source : wikipedia)

Hougan : ou houngan est le nom donné à un chef spirituel de la religion vaudou, il est l'organisateur des cérémonies, celui par lequel passent les esprits (lwas) qui désirent transmettre un message au monde des vivants. Son équivalent féminin est la mambo ou manbo. Il officie dans l'Oufo, le temple, autour du potomitan. L'insigne de son pouvoir sur les esprits est l'asson. Un houngan qui crée des zombis est appelé bòkò. (source : wkipédia)